



CONVOCATORIA DE LA MESA HISTORIA Y GÉNERO

Equipo coordinador de la Mesa Historia y Género:

Eugenia Rodríguez Sáenz (eurosa61@gmail.com)

Guisela López (catedraalaidfoppa@gmail.com)

Maribel Castro (maribel.castro@ues.edu.sv)

Correo para envío de propuestas:

<mesadehistoriaygenero@gmail.com>

Introducción

La Universidad de El Salvador (UES) a través de la Licenciatura en Historia; la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA); y la Universidad Pedagógica de El Salvador (UPED) convocan al XVII Congreso Centroamericano de Historia a realizarse del 20 al 24 de julio de 2026 en el campus universitario de la UCA, Antiguo Cuscatlán San Salvador.

El Congreso Centroamericano de Historia se realizó primera vez en la ciudad de Tegucigalpa, Honduras el año de 1992, con el fin de “reflexionar sobre el desarrollo de las ciencia histórica” desde su inauguración en 1992 el Congreso Centroamericano de Historia es organizado cada dos años por las principales universidades de los países de Centroamérica entre los cuales se rota la sede del central del congreso. Este 2026 por tercera vez El Salvador asume el compromiso de ser anfitrión del Congreso Centroamericano de Historia.

La Mesa de Historia y Género en Centroamérica es un espacio de diálogo y discusión interdisciplinario, transnacional y global sobre la historia que visibiliza y cuestiona los aportes de las mujeres, y que analiza la construcción y transformación histórica y sociocultural de las sexualidades, las identidades y las relaciones de género.

En esta ocasión, la Mesa de Historia y Género celebra su 30 aniversario en el próximo XVII Congreso Centroamericano de Historia de 2026. Creada en 1996 en el marco del III Congreso Centroamericano de Historia celebrado en Costa Rica, la mesa se ha mantenido a lo largo de tres

décadas como un espacio de encuentro e interlocución regional dinámico, y de promoción de la creciente producción y divulgación de los estudios de historia de las mujeres y género. Aunque sin duda son muchos los desafíos pendientes, esta mesa tiene como principal objetivo contribuir a renovar y replantear nuestras metas y múltiples tareas por abordar.

Objetivos

La Mesa de Historia y Género tiene como objetivos principales:

1. Estimular el desarrollo y difusión de los estudios de las mujeres, géneros y sexualidades, y especialmente de las investigaciones históricas realizadas en América Central.
2. Contribuir a desmitificar, historizar y visibilizar desde las perspectivas pasado/ presente, de género e inter y transdisciplinaria, el papel que han tenido las mujeres y los hombres en el cambio social y en la construcción de sociedades más democráticas y equitativas en América Central.
3. Rescatar desde una perspectiva comparativa la memoria histórica de cómo se construyen y se transforman socioculturalmente las identidades de género, las relaciones de género y las sexualidades en nuestras sociedades.
4. Determinar cuál ha sido el impacto que han tenido en la condición femenina y en las relaciones de género los diversos procesos de cambio y de reforma política, socioeconómica y cultural y los movimientos de mujeres y feministas en América Central.
5. Proponer nuevos enfoques teórico-metodológicos y fuentes de investigación para recuperar la memoria histórica, e historizar la participación de las mujeres y los hombres en la economía, la política y el ejercicio del poder y la ciudadanía en América Central.
6. Plantear propuestas y medidas futuras para fortalecer el desarrollo de las investigaciones históricas con perspectiva de género en América Central.
7. Plantear propuestas y medidas futuras para fortalecer el ejercicio del poder y de la ciudadanía con equidad de género en nuestras sociedades.
8. Apoyar las iniciativas académicas o emprendidas por diversas organizaciones, para fomentar el desarrollo de las investigaciones históricas sobre las mujeres y las relaciones de género a nivel regional.
9. Promover que los estudios históricos sobre las mujeres, géneros, sexualidades y diversidades se constituyan en una veta importante de consulta para los estudiosos e instituciones involucradas en el desarrollo de políticas públicas sobre la equidad de género, con lo cual se podrá comprender con mayor cabalidad las raíces histórico-culturales de los complejos problemas que aquejan a nuestras sociedades.

Las líneas de discusión

Con motivo de la edición especial de celebración de su 30 aniversario, la Mesa de Historia y Género invita a las historiadoras e historiadores, investigadoras e investigadores de diversas disciplinas, a participar en la realización de una serie de actividades especiales y la presentación de propuestas de ponencias individuales; paneles temáticos (3-4 personas); presentación de libros, documentales y películas.

Les adjuntamos una lista de los ejes tentativos que, aunque no es exhaustiva, se basa en una muestra de algunos de los temas que han sido tratados con mayor frecuencia en los congresos anteriores. Sin embargo, se podrán contemplar otras temáticas de interés que se propongan y que particularmente inviten a fortalecer la discusión y participación interdisciplinaria y regional:

Eje 1: Mujeres, Cultura y Relaciones de Género en las Sociedades Aborígenes, la Colonia y el Siglo XIX.

Eje 2: Epistemología y Teoría Feminista.

Eje 3: Mujeres, Poder y Política.

Eje 4: Derechos Reproductivos, Sexualidades y Comunidades LGBTIQ+/Diversidades.

Eje 5: Movimientos Sociales, Ambientales y Género.

Eje 6: Migraciones y Género.

Eje 7: Mujeres, Cultura y Literatura.

Eje 8: Construcciones Identitarias, Razas, Etnias y Clases.

Fechas importantes

1 de marzo de 2026: fecha límite para la recepción del formulario con las propuestas de ponencias individuales, paneles y la presentación de libros, documentales y películas.

30 de marzo de 2026: confirmación de las propuestas aceptadas.

Requisitos para el envío de propuestas

Registro de las propuestas

La inscripción de las propuestas no garantiza su aceptación en la mesa. Esta se anunciará a cada proponente en la fecha que se indica arriba.

Para la inscripción de las propuestas, se debe llenar el formulario adjunto de la Mesa de Historia y Género y enviarlo al siguiente correo: <mesadehistoriaygenero@gmail.com>

Requisitos para el envío de propuestas de ponencias:

1. Nombre, grado académico, afiliación institucional, país y correo electrónico.
2. Resumen de la propuesta: título, objetivos y descriptores.
3. El resumen con un máximo de 250 palabras en Word, en letra New Times Roman No. 12.
4. Las propuestas se deben enviar en el formulario al correo de la Mesa de Historia y Género: <mesadehistoriaygenero@gmail.com>

Requisitos para el envío de propuestas de paneles, libros, documentales y películas:

1. **Panel, libro, documental y película:** incluir nombre del o las o los autores, grado académico, afiliación institucional, país y correo electrónico.
2. **Panel:** incluir título del panel y resumen con un máximo de 250 palabras en Word, en letra New Times Roman No. 12.
3. **Libro, documental, película:** incluir la referencia bibliográfica (autores/editores, título del libro, lugar, editorial y año), descriptores, contenidos del libro/documental. con una extensión máxima de 250 palabras.
4. Las propuestas se deben enviar en el formulario al correo de la Mesa de Historia y Género: [<mesadehistoriaygenero@gmail.com>](mailto:mesadehistoriaygenero@gmail.com)

Requisitos para la edición de las ponencias:

1. En la primera página de la ponencia se indicará el título de la ponencia, el nombre del autor, afiliación institucional y correo electrónico.
2. Las ponencias deberán ser redactadas en formato Word.
3. El papel será de tamaño carta con letra Time New Roman 12 puntos (las notas al pie de 10 puntos) a espacio sencillo.
4. Los márgenes superior e inferior deberán ser de 2.5 centímetros y derecho e izquierdo de 3 centímetros.
5. La extensión de la ponencia no será mayor de 25 páginas, incluidos gráficos, cuadros, notas, bibliografía, mapas, ilustraciones y/o anexos.
6. Las ponencias deben presentar las páginas debidamente numeradas.
7. Los cuadros, gráficos, mapas e ilustraciones deben ser colocados en el texto. Los cuadros deben ser elaborados en formato Word, los gráficos en formato Excel y los mapas e ilustraciones en formato jpg.

Presentación de ponencias:

El tiempo máximo de exposición será de veinte minutos (20 minutos). Todo ponente deberá enviar su documento en el tiempo estipulado, para que su ponencia sea leída o presentada en PowerPoint u otra forma de exposición por al menos uno de los ponentes, el día que corresponda.

En el formulario de la propuesta deberán indicar si requieren de equipo especial para su exposición. Los ponentes deberán enviar junto con su propuesta un resumen del *curriculum vitae* del o los autores con el fin de presentarlo al público.